

Del 2 al 14 de Mayo



```
10 //METODO CONSTRUCTOR
11 function Nave() {
12     xinicial = Stage.width/2;
13     xvelocidad = 0;
14     numDisparo = 0
15     conjunto_disparos = []
16     tiempo_disparo = 0
    explotando = false
    stop();
}
//METODOS
function onEnterFrame() {
    //tiempo disparo
    tiempo_disparo++
    if(!explotando){
```

LOOP 2006

festival latinoamericano de animación & videojuegos



**2o Concurso Latinoamericano
de Animación**



**3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos**



**Muestra Internacional
de Animación**



**Pauta durante
el Festival**

```
10 //METODO CONSTRUCTOR
11 function Nave() {
12     xinicial = Stage.width/2;
13     xvelocidad = 0;
14     numDisparo = 0
15     conjunto_disparos = []
16     tiempo_disparo = 0
17     explotando = false
18     stop();
```

```
//METO
funcio
//
```



2o Concurso Latinoamericano de Animación

LOOP abre desde el 15 diciembre de 2005 hasta el 28 de marzo de 2006 su convocatoria latinoamericana de proyectos animados (3d, 2d, stop motion, collage...) para participar en las categorías:

Menores de 8 minutos

Premios por valor de \$2'000.000 de pesos Colombianos
(\$ 1000 Dólares)

Mayores de 8 minutos

Premios por valor de \$4.000.000 de pesos Colombianos
(\$ 2000 Dólares)

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Jaime Carbajal
Alpamayo Entertainment
PERU

La primera productora en
Latinoamérica en producir
el largometraje 3D
"Piratas del Callao" de
gran éxito en taquilla. En
estos momentos están
produciendo su segundo
largometraje.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Enrique Navarrete
Los hijos de su madre
MÉXICO

Navarrete, animador mexicano trabajó durante varios años en Pacific Data Images colaborando en películas como Madagascar y Shrek. Ahora desde México, produce comerciales y tiene varios largometrajes en proyecto.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Germán Jiménez &
Alejandro Galindo
Zero Fractal
COLOMBIA

Zero Fractal, empresa colombiana con sede en Miami y Toronto, realizó los comerciales para Factor X y las Frutas de Alpina desde su sede de Bogotá. En su conferencia hablarán de la realización de estos exitosos comerciales.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Oscar Andrade &
Karolina Villarraga
Jaguar Taller Digital
COLOMBIA

Jaguar compiló la
primera serie de
animación independiente
para la televisión
colombiana, gracias a las
animaciones recogidas en
el festival LOOP.

festival latinoamericano

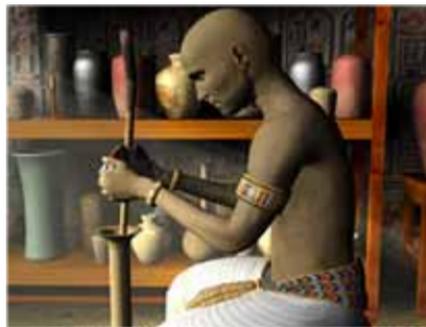


de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



José Ricardo Gaitán &
Demetrio Alexiades
Inmotion Studios
COLOMBIA

Inmotion realizó el
cortometraje para salas de
Cine "Imhotep, Constructor
de Pirámides" uno de los
cortos en 3D más
ambiciosos realizados para
este medio en nuestro país

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Ernesto Andrés Gálvez
Inmersion Software &
Graphics
CALI - COLOMBIA

Inmersion desarrolló en
conjunto con Artificial
Studios el primer juego
colombiano que será
publicado en XBOX 360.
Tecnología de última
generación producida con
talento colombiano

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Leopoldo Arango &
Natalia Alvarez
Wizard 3D
MEDELLIN - COLOMBIA

Wizard 3D, empresa conformada por ingenieros de sistemas egresados de la universidad Eafit en Medellín, han desarrollado software para gráficas tridimensionales en tiempo real, con aplicación en simulaciones.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Juan Agathón - Erick López
RCN - Virtual Studios
COLOMBIA

RCN lanzó en el 2005 el primer programa de televisión con animaciones 3D en tiempo real que responden a la teleaudiencia. Junto con la compañía Virtual Studios mostrarán una experiencia pionera en latinoamérica.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos

conferencistas



Martín Cabrera
Estudio4D
COLOMBIA

Martin ha sido certificado por Softimage como Instructor Senior, máximo nivel en el escalafón de educación Softimage. En su conferencia mostrará las ventajas de XSI, uno de los software más importantes de la industria.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos
conferencistas



Carlo Guillot & Pablo Arrieta
MONITOR
COLOMBIA

Monitor, empresa que imparte capacitación en el manejo de herramientas digitales en Bogotá, produjo el videoclip animado "Superfucker" para el grupo venezolano de funk "Los Amigos Invisibles"

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos
conferencistas



Álvaro Sanabria
Universidad Nacional de
Colombia
COLOMBIA

Álvaro encabeza el proyecto de la primera Especialización de Animación que se abre en Colombia a nivel universitario. En su conferencia mostrará como se logró este importante avance educativo.

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional
de Animación & Videojuegos
conferencistas



Andrés Barrientos
COLOMBIA

Andrés, ilustrador y animador colombiano, es autor de "La Escalera", animación ganadora de Loop 2004 en la categoría menor a ocho minutos. En su conferencia mostrará también su filmografía y trabajo artístico.

festival latinoamericano  de animación & videojuegos



3er Seminario Internacional de Animación & Videojuegos

costo del seminario

Costos del seminario

INSCRIPCIÓN TEMPRANA:

Seminario en Bogotá: de Marzo 28 hasta Abril 25

Estudiantes: \$55.000+iva

Profesionales: \$70.000+iva

INSCRIPCIÓN REGULAR:

Seminario en Bogotá: de Abril 26 Hasta Mayo 8

Estudiantes: \$70.000+iva

Profesionales: \$90.000+iva

festival latinoamericano



de animación & videojuegos



Muestra Internacional
de Animación



Universitat Pompeu Fabra ESPAÑA

Muestra de los mejores
trabajos del Master de
Animación de la
Universidad Pompeu
Fabra, ganadores de
varios premios en Art
Futura y Animadrid.

festival latinoamericano



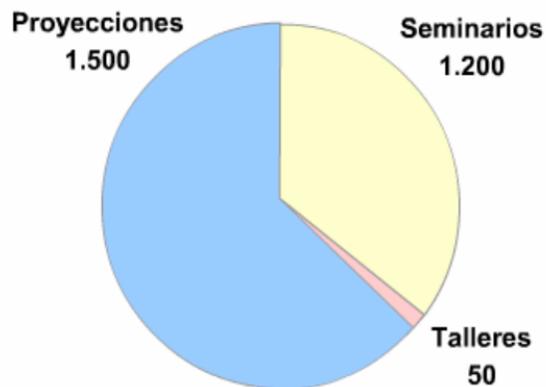
de animación & videojuegos

Público Objetivo & Alcances del Festival

Con este evento se llegará directamente a 2750 personas, 1.200 durante los seminarios teóricos, 1.500 durante las proyecciones, 50 durante los talleres, e indirectamente a un total de 100.000 personas a través de prensa, radio, televisión e internet en las ciudades de Bogotá, Cali y Bucaramanga.



Pauta durante
el Festival

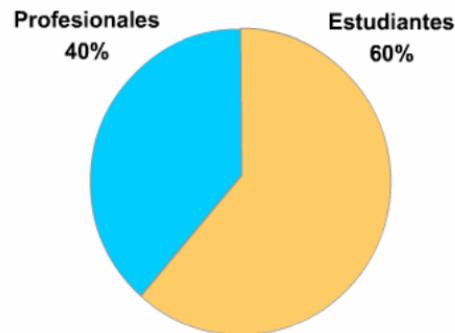
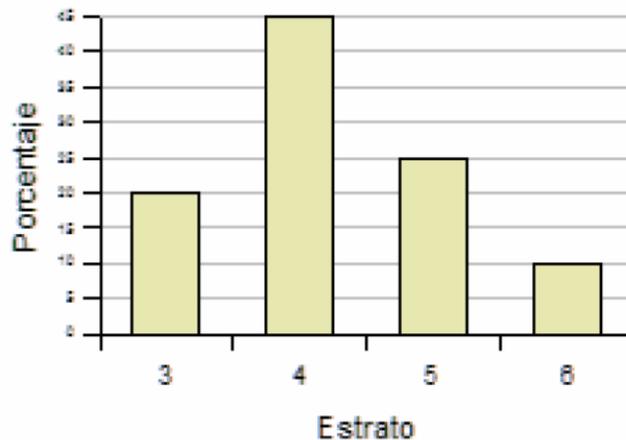


Público Objetivo & Alcances del Festival

El público objetivo de LOOP son estudiantes universitarios (60%) de carreras de Artes e Ingeniería, así como profesores universitarios y profesionales del medio de la animación (40%). Las edades oscilan entre los 19 y los 35 años, de los estratos 3 a 5.



Pauta durante el Festival

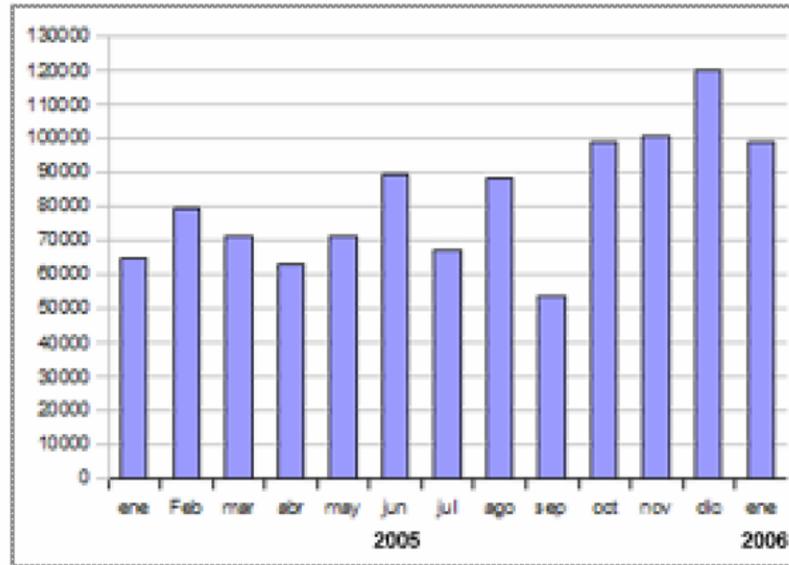


Público Objetivo & Alcances del Festival

La página oficial de LOOP (www.loop.la) tiene un promedio de descargas de 100.000 páginas mensuales, con un 90% de visitantes colombianos y un 10% de visitantes latinoamericanos.



Pauta durante
el Festival



festival latinoamericano



de animación & videojuegos